

Stand vom: März 2017

Zeit- raum	Thematischer Schwerpunkt	Inhaltsbezogene/ prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)	Medien- und Methodenkompetenz (Neu bzw. Einführen/Üben bzw. Wdh. von...)	Außerschul. Lernorte, Veranstaltungen, regionale Beispiele	Fächerübergreifende Bezüge
Erstes Halbjahr	Bild des Menschen- Inszenierung	Inszenieren und analysieren von Porträtfotos	Umgang, Arbeit mit verschiedenen fotografischen Medien Fotokamera Handykamera Polaroid ect.	eigener Lebensbereich, Bad Nenndorf	Darstellendes Spiel, Theater-AG
		Erarbeitung und Anwendung fotografischer Mittel			
	Grundlagen: Farbe	Farbkontraste, Farbe als Ausdrucksmittel, Farbbeziehungen und –wirkungen			
	Grundlagen: Komposition	Einfache Prinzipien der Anordnung und deren Wirkung z.B. Bildaufbau			
Zweites Halbjahr	Bild der Zeit Bildsequenz	Umsetzung eines eigenen „Bilderbuchs“	Einsetzen von grafischen und malerischen Mitteln	Bibliothek, Comicluden o.ä.	Deutsch: Lesetagebuch
	Grundlagen: Farbe	Farben im Ordnungssystem, Farbbeziehungen und -wirkungen Farbmischungen , Farbkontraste ...	Erproben, Erkennen und benennen von Farben im Ordnungssystem		
	Grundlagen: Druckgrafik Grundlagen: Komposition	Erproben einfacher Drucktechniken			